

PARIS



Πουλιάσης Φίλιππος, Σάρλος Γιάννης, Α΄3

ΓΕΟΓΡΑΦΙΕ- ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΘΕΣΗ

Το Παρίσι είναι κτισμένο στο κέντρο του λεκανοπεδίου του Παρισιού, κατά μέσο όρο 65 μέτρα πάνω από τη στάθμη της θάλασσας. Η πόλη του Παρισιού περιβάλλεται από μεγάλα δάση, τα οποία προσφέρουν ανάσα δροσιάς και ανάπαυσης στους Παριζιάνους.

Η έκταση της πόλης φτάνει τα 105,4 τετραγωνικά χιλιόμετρα, ενώ ολόκληρη η μητροπολιτική περιοχή ξεπερνά τα 14.518 τετραγωνικά χιλιόμετρα.

POPULATION- ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ

Ο πληθυσμός της πόλης ανέρχεται στα 2.167.994 κατοίκους, ενώ μαζί με τα περίχωρα και τις γύρω κοινότητες, την μητροπολιτική περιοχή δηλαδή, αγγίζει τα 11.200.000 κατοίκους περίπου, που την καθιστούν ως την μεγαλύτερη πόλη σε πληθυσμό στην Ευρώπη. Η παγκόσμια κατάταξη το φέρνει στην 23η θέση.

RIVIÈRES- ΠΟΤΑΜΙΑ

ΣΗΚΟΥΑΝΑΣ



Ο Σηκουάνας συνδέει το Παρίσι με το εσωτερικό της Γαλλίας, και πιο συγκεκριμένα με τη Βουργουνδία και με τη Μάγχη. Έπαιξε σπουδαίο ρόλο στην ανάπτυξη και εξέλιξη της πόλης. Χωρίζει το Παρίσι σε δύο άνισες όχθες, στη δεξιά όχθη (rive droite) όπου κυριαρχούν οι επιχειρήσεις και τα χρηματιστήρια, και τη νότια, την αριστερή όχθη (rive gauche) όπου είναι ο παραδοσιακός τόπος διαμονής διανοουμένων και καλλιτεχνών.

ÎLES- ΝΗΣΙΑ

Έχει 2 νησιά : το Île Saint-Louis και το Île de la Cité το οποίο είναι το αρχαιότερο σημείο του Παρισιού και είναι στην καρδιά του Σηκουάνα.



CURIOSITÉS- ΑΕΙΟΘΕΑΤΑ

Πύργος του Άιφελ (La Tour Eiffel)



Ο Πύργος του Άιφελ, έχει ύψος 324 μέτρα. Είναι το πιο γνωστό ορόσημο της Ευρώπης και αναμφίβολα το πιο διάσημο σύμβολο του Παρισιού στην περιοχή Champs de Mars. Χτίστηκε από τον γνωστό για τις επαναστατικές ιδέες του αρχιτέκτονα Γκούστα Άιφελ για την Παγκόσμια Έκθεση του 1889 η οποία πραγματοποιήθηκε για τον εορτασμό της Γαλλικής Επανάστασης του 1789.

Έχει 1.665 σκαλιά, που φτάνουν μέχρι τα 125 μ., και αντίστοιχα 3 ορόφους στα 95 μ., 125 μ. και 310 μ. αντίστοιχα. Στον πρώτο έχει την έκθεση παλιών μηχανισμών, αίθουσες multimedia για ενημέρωση με σχέση το μνημείο, καταστήματα, bar κι ένα εστιατόριο.

Ανάκτορο των Βερσαλλιών (Le château de Versailles)



Το Εθνικό Μουσείο της Γαλλίας, στην περιοχή των Βερσαλλιών, περίπου 35 λεπτά από το κέντρο του Παρισιού, ξεκίνησε να χτίζεται μετά από εντολή του Λουδοβίκου XIV, για να φυλάξει τα λάφυρα που είχε αποσπάσει από έναν υπουργό του. Μετά από χρόνιες ανακαινίσεις και αλλαγές στη δομή του, στα τέλη του 18ου αιώνα προσέλαβε τη σημερινή του μορφή.

Το 1682 ο Λουδοβίκος ολοκλήρωσε την ανάδειξη των Βερσαλλιών σε ουσιαστική πρωτεύουσα της χώρας, μεταφέροντας εκεί μόνιμα τα ανάκτορα και την έδρα της κυβέρνησης, που παρέμεινε μέχρι και την επανάσταση του 1789. Αποτελείται από 700 δωμάτια (ανάμεσά τους και τα διαμερίσματα της Μαρίας Αντουανέτας), στολισμένα με μάρμαρο, βελούδο και χρυσό.

Αψίδα του Θριάμβου (L' Arc de Triomphe)



Δώδεκα Λεωφόροι συναντώνται στην Αψίδα του Θριάμβου. Το επιβλητικό μνημείο κοσμεί την Place Charles de Gaulle, στο 8ο Διαμέρισμα, στα ξακουστά Ηλύσια Πεδία (Champs Elysees).

Οι εργασίες για την ύψους 50 μ. αψίδα ξεκίνησαν το 1806, προς τιμή της ναπολεόντειας νίκης στο Αούστερλιτς, αλλά ολοκληρώθηκαν το 1836 εξαιτίας της πτώσης του αυτοκράτορα. Τέσσερα χρόνια αργότερα, η πομπή της κηδείας του Ναπολέοντα πέρασε κάτω από αυτή. Η Αψίδα του Θριάμβου είναι στο κέντρο της νοητής ευθείας που σχηματίζουν τρεις αψίδες, ανάμεσά τους η Αψίδα του Θριάμβου του Καρουσέλ (μπροστά στο Λούβρο) και η Αψίδα της Defense.

Παναγία των Παρισίων (LaNotre Dame de Paris)



Ο καθεδρικός ναός στο κέντρο του Παρισιού, στην περιοχή Saint Michel, στο 4ο Διαμέρισμα, είναι ένα από τα πιο πολυφωτογραφιμένα μνημεία της πόλης. Η κατασκευή του άρχισε το 1160 και ολοκληρώθηκε στα μέσα του 13ου αιώνα. Το 1699 υπέστη ακρωτηριάσεις, με πρόφαση την επισκευή του. Την προσοχή σας θα τραβήξουν τα γλυπτά, τα δύο κωδωνοστάσια ύψους 68 μ. και ο εσωτερικός διάκοσμος με τα βιτρό. Στις 2 Δεκεμβρίου 1804 εδώ αναγορεύτηκε Αυτοκράτορας ο Ναπολέων, ενώ το κτίσμα αποτέλεσε πηγή έμπνευσης για τον Βίκτωρα Ουγκώ στο μυθιστόρημα «Η Παναγία των Παρισίων».

Μουσείο του Λούβρου (Musée du Louvre)



Είναι ένα από τα μεγαλύτερα και παλαιότερα μουσεία Τέχνης στον κόσμο. Βρίσκεται στο κέντρο του Παρισιού, ανάμεσα στη δεξιά όχθη του Σηκουάνα και την οδό Ριβολί (rue de Rivoli), στο 8ο Διαμέρισμα.

Στις τρεις πτέρυγές του, χωρισμένες σε επτά ενότητες, φιλοξενούνται οι συλλογές του, τρεις από τις οποίες αποτελούνται από θησαυρούς της Αρχαίας Ελληνικής, της Αιγυπτιακής και Ετρουσκικής και της Ρωμαϊκής περιόδου. Διάσημα γλυπτά, όπως η **Αφροδίτη της Μήλου** και η **Νίκη της Σαμοθράκης**, έχουν **περίοπτη θέση**.

Το κτήριο που σήμερα το στεγάζει, οικοδομήθηκε σταδιακά, αλλάζοντας μορφή ανάλογα με τις χρήσεις του. Η είσοδος των επισκεπτών γίνεται από τη Γυάλινη Πυραμίδα, που έχει κατασκευαστεί στην κεντρική αυλή από τον αρχιτέκτονα Leoh Ming Pei, εγκαινιάστηκε το 1989 και σηματοδότησε την πρώτη ανανέωση του μουσείου.

Πάνθεον (Pantheon)



Στην κορυφή του Montagne Ste Geneviève, στο 5ο Διαμέρισμα, κοντά στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης και τον Κήπο του Λουξεμβούργου (Jardin du Luxembourg), βρίσκεται το Πάνθεον. Χτίστηκε το 1755 πάνω στα θεμέλια της εκκλησίας Sainte Geneviève από τον αρχιτέκτονα Jacques-Germain Soufflot και χρειάστηκαν 34 χρόνια έως την αποπεράτωσή του.

Το 1806 το οικοδόμημα μετατράπηκε και πάλι σε εκκλησία, αλλά από το 1885 λειτουργεί ως χώρος όπου φιλοξενούνται οι τάφοι επιφανών ιστορικών προσωπικοτήτων, όπως του Βίκτωρα Ουγκώ, του Βολταίρου, του Jean Monnet, της Μαρίας και του Πιερ Κιουρί, του Εμίλ Ζολά κ.ά

Εδώ, το 1851 ο αστρονόμος Ζαν Μπερνάρ Λεόν Φουκώ πραγματοποίησε το πρώτο περίφημο πείραμά του, που αποδεικνύει ότι η Γη περιστρέφεται γύρω από τον άξονά της, και μέχρι σήμερα φυλάσσεται εδώ το περίφημο «Εκκρεμές».

DES INSTITUTIONS EUROPÉENNES- ΕΥΡΩΠΑΙΚΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

Οι οργανισμοί της ΕΕ μετεγκαθίστανται από το Λονδίνο στο Άμστερνταμ και το Παρίσι

Οι υπουργοί της ΕΕ των 27 ψήφισαν, στο πλαίσιο του Συμβουλίου Γενικών Υποθέσεων στις **20 Νοεμβρίου 2017**, σχετικά με τη μετεγκατάσταση των οργανισμών της ΕΕ με έδρα στο ΗΒ. Ως έδρα του **Ευρωπαϊκού Οργανισμού Φαρμάκων επιλέχθηκε το Άμστερνταμ(Κάτω Χώρες)** και της **Ευρωπαϊκής Αρχής Τραπεζών το Παρίσι (Γαλλία)**.

Χρειάστηκε να τροποποιηθούν οι ιδρυτικές πράξεις των δύο οργανισμών προκειμένου να αποτυπωθούν οι καινούριες τους έδρες.

JEUX OLYMPIQUES

Έχοντας ήδη φιλοξενήσει τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 1900 και του 1924, το Παρίσι θα γίνει η δεύτερη πόλη που θα έχει διοργανώσει Ολυμπιακούς Αγώνες τρεις φορές, μετά το Λονδίνο (1908, 1948, 2012). Το 2024 θα σηματοδοτήσει τα εκατό χρόνια από τους Θερινούς ΟΑ το 1924 και θα είναι οι έκτοι Ολυμπιακοί Αγώνες που θα φιλοξενηθούν στη Γαλλία (τρεις Θερινοί και τρεις Χειμερινοί Ολυμπιακοί Αγώνες).



GASTRONOMIE FRANÇAISE-ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Φουά γκρα (Foie Gras)



Ένα από τα πιο διάσημα ορεκτικά της Γαλλίας, που θα το βρεις σε κάθε Χριστουγεννιάτικο τραπέζι και ρεβεγιόν. Έχει ιδιαίτερη γεύση, μιας και είναι πατέ που φτιάχνεται από το συκώτι χήνας, οπότε πριν ενθουσιαστείς πάρα πολύ και αρχίσεις και παραγγέλνεις ένα για τον καθένα, σου προτείνω να πάρεις ένα στη μέση και, αν ξετρελαθείς, παράγγειλε κι άλλο. Ταιριάζει απόλυτα σε ψωμάκι brioche με αλοιφή κρεμμυδιού ή μαρμελάδα σύκο.

Στρείδια (Huîtres)



Τα στρείδια είναι το δεύτερο πιο διάσημο φαγητό που θα βρεις σε χριστουγεννιάτικο τραπέζι στη Γαλλία. Μπορεί να φαγωθεί ζεστό, αλλά οι πραγματικοί λάτρεις του συγκεκριμένου πιάτου γνωρίζουν πως τα στρείδια τρώγονται ωμά όσο είναι ακόμα ζωντανά. Συνδυάζονται όμορφα με λεμόνι ή ξύδι.

Galettes Bretonnes



Από τα καλύτερα που θα δοκιμάσεις στη Γαλλία είναι και οι κρέπες Breton. Αποτελούν παράδοση, οπότε θα βρεις σχεδόν παντού μια κρεπερί για να απολαύσεις την αλμυρή σου κρέπα. Φτιάχνεται από αλεύρι ολικής άλεσης και παραδοσιακά σερβίρεται με ζαμπόν, τυρί, αυγό ή λουκάνικο και κρεμμύδια. Βεβαίως, μπορείς να επιλέξεις πλέον τι συστατικά θέλεις να έχει η κρέπα σου, μιας και οι εποχές έχουν αλλάξει.

DES COUTUMES ET DES TRADITIONS- ΉΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΑΣ

Noël en France -Χριστούγεννα

Τα Χριστούγεννα στη Γαλλία αποτελούν την εορταστική κορύφωση του έτους. Σε αντίθεση με άλλες Ευρωπαϊκές χώρες η εποχή προ των Χριστουγέννων είναι λιγότερο σημαντική. Η παραμονή των Χριστουγέννων εδώ είναι μια συνηθισμένη εργάσιμη μέρα. Το βράδυ όμως η οικογένεια συγκεντρώνεται για ένα ολοκληρωμένο χριστουγεννιάτικο δείπνο. Ο Père Noël (Ο πατέρας των Χριστουγέννων), ο κατά τους Γάλλους Άγιος Βασίλης, δίνει τα δώρα του το βράδυ μεταξύ 24 προς 25 Δεκεμβρίου. Μεγάλη σημασία στους εορτασμούς των Χριστουγέννων έχουν οι γαστρονομικές απολαύσεις. Το παραδοσιακό εορταστικό τραπέζι, το «Reveillon» (ρεβεγιόν) αποτελείται από μια πλούσια γκάμα διαφορετικών πιάτων. Οι Γάλλοι τα **Αλεξανδρινά** τα γνωστά κόκκινα λουλούδια τα αποκαλούν Etoiles de Noël (Αστέρια των Χριστουγέννων) και τα χρησιμοποιούν για διακόσμηση εσωτερικών χώρων καθώς και ως δώρο σε όλη τη διάρκεια του έτους.

PÂQUES EN France- Πάσχα

Στην **Γαλλία**, τη Μεγάλη Παρασκευή, σε όλες τις εκκλησίες, τα λόγια των ιερέων είναι αφιερωμένα στον Ιησού Χριστό, στα γεγονότα των Παθών και την Ανάσταση. Το μήνυμα είναι ότι οι άνθρωποι οφείλουν να ζουν μονιασμένοι κι αρμονικά, να ξεχάσουν τις έχθρες τους, έστω για τις ημέρες του Αγίου Πάσχα. Σε κάθε λειτουργία μάλιστα ζητούν να υπάρχει αγάπη ανάμεσα στους άντρες και τις γυναίκες.

Η Κυριακή του Πάσχα είναι και για τους καθολικούς η μεγάλη μέρα ή ημέρα της Ανάστασης. Είναι η μεγάλη γιορτή της αναγέννησης της ζωής. Η μέρα αυτή συμβολίζει τη νίκη επί του θανάτου. Ακόμη και η φύση ανανεώνεται και όλη η πλάση ζωντανεύει πάλι.

Για τους **Γάλλους** οι καμπανούλες είναι ένα από τα πιο σημαντικά έθιμα. Υπάρχει ένας μύθος που λέει ότι οι καμπάνες εγκαταλείπουν όλες τις πόλεις της Γαλλίας και πηγαίνουν στη Ρώμη, για να πάρουν την ευλογία από τον Πάπα και να μαζέψουν και τα πολύχρωμα σοκολατένια αυγά. Έτσι δεν υπάρχει καμιά καμπάνα για να ηχήσει στις εκκλησίες καθ' όλη τη διάρκεια της Μεγάλης Εβδομάδας. Όταν όλες έχουν ολοκληρώσει την αποστολή τους, επιστρέφουν από τη Ρώμη, ευλογημένες κι έχοντας τα πασχαλινά αυγά, ξαναπαίρνουν τις θέσεις τους στα καμπαναριά και την Κυριακή αρχίζουν να ηχούν χαρμόσυνα φέρνοντας το νέο της Ανάστασης. **Παράξενο έθιμο του**

Πάσχα. Περισσότερα από 4.500 αυγά χρησιμοποιούνται για να φτιαχτεί μια τεράστια ομελέτα στους δρόμους της πόλης Haux στην Γαλλία. Το γεύμα πρέπει να ταΐσει πάνω από 1.000 άτομα και προετοιμάζεται στην κεντρική πλατεία την ώρα του μεσημεριανού.

Équipe de Football- Paris Saint-Germain, Ομάδα Ποδοσφαίρου-Παρί Σεν Ζερμέν

Δε γίνεται να κάνουμε εργασία με θέμα το Παρίσι και να μην αναφέρουμε το αγαπημένο μας θέμα. Αυτό δεν είναι άλλο από το ποδόσφαιρο και την τοπική ομάδα **Paris Saint-Germain**.

Η **Παρί Σεν Ζερμέν** συχνά συντομευμένη σε **Παρί ΣΖ** ή **ΠΣΖ**, είναι γαλλικός ποδοσφαιρικός σύλλογος με έδρα το Παρίσι, ο οποίος προέρχεται από την συγχώνευση, το 1970, της Σαντ- Σαιν- Ζερμάν, με έτος ίδρυσης το 1904, και της Παρι ΦΚ, με έτος ίδρυσης το 1969.

Παρούσα στη πρώτη κατηγορία από το 1974, η Παρί ΣΖ αποτελεί από το 2007 τον γαλλικό σύλλογο με τη μεγαλύτερη σε διάρκεια συνεχόμενη παρουσία στο πρωτάθλημα : η σεζόν 2013-2014 αποτελεί την 40ή συνεχόμενη σεζόν της στην ελίτ του γαλλικού ποδοσφαίρου. Η ομάδα έχει κατακτήσει συνολικά 7 φορές το το Γαλλικό πρωτάθλημα, 11 το κύπελλο Γαλλίας, 7 το Λιγκ καπ και 1 το Κύπελλο κυπελλούχων Ευρώπης το 1996, το μοναδικό που έχει κατακτήσει ποτέ γαλλική ομάδα. Παρά το νεαρό της ύπαρξής της, οι ευρωπαϊκές της επιδόσεις την κατατάσσουν στην τρίτη θέση της σχετικής κατάταξης μεταξύ των γαλλικών ομάδων (και στην 49^η σε ευρωπαϊκή κλίμακα) για την κατάταξη των ποδοσφαιρικών ομάδων του 20ού αιώνα σύμφωνα με το IFFHS.



Βιβλιογραφία

- <https://europa.eu/european-union/about-eu/agencies/decentralised-agencies>
- <https://www.consilium.europa.eu/el/policies/relocation-london-agencies-brexit>
- <https://www.travelstyle.gr/aksiotheata-pou-prepei-na-deite-sto-parisi/>
- <https://www.tripadvisor.com.gr>
- <https://el.wikipedia.org>